

**INFOS**

**Spectacle 2024**

## **ACCUEIL DES DANSEURS**

**Entrée des Artistes**

**Samedi 15 Juin 2024 à 17h30**

Pour des raisons de sécurité mais aussi pour favoriser l'Organisation,

**Seuls les ELEVES seront autorisés à pénétrer dans la Salle**

lors de l'accueil des Danseurs. Ces derniers seront pris en charge dès leur arrivée par nos équipes Encadrantes, et ce, durant tout le temps de la Représentation.

## **COSTUMES et ACCESSOIRES**

**Réception à l'ESCALE**

Les Costumes devront être déposés à l'ESCALE lors de la dernière Répétition Générale

dès le **Mercredi 12 Juin 2024**

**1 COSTUME = 1 HOUSSE = 1 CHOREGRAPHIE**

Chaque Housse devra contenir 1 SEUL COSTUME et porter une étiquette lisible avec :

- a) Nom de la Chorégraphie ou le nom du cours suivi ( ex : « Classique Moyen- Le Soleil » )
- b) Nom et Prénom de l'élève

Chaque costume aura été soigneusement défroissé au sèche-cheveux pour les tutus, et attaché sur un cintre non glissant. Ils auront été marqués au nom de l'élève avant d'être déposés au Théâtre.

# CONSIGNES DANSEURS

## 1/ A L'ARRIVEE le JOUR du SPECTACLE

- Se présenter pour **valider la présence** du danseur avant d'aller en loge
- Venir en **tenue simple** et pratique, sans bijoux , ni vernis sur les ongles .
- L'Association ne sera pas tenue responsable des pertes ou vols d'effets personnels lors des représentations ( Confiez vos portables éteints à une encadrante )
- Le **chignon doit être fait** à l'arrivée et déjà laqué ;
- Les collants, chaussons, pointes, shorts et foot undeez seront **marqués à votre nom** sur l'intérieur ( vous pouvez coudre un petit fil de couleur pour les reconnaître ; )
- Prévoir une **trousse personnelle** avec : - Des épingles à chignons, des pinces, des élastiques, une brosse, des cotons tiges, du démaquillant pour les retouches, une mini laque, du rose à lèvres, du rose à joues, du mascara et du crayon noir, du fard à paupière argenté, blanc et noir )

### ATTENTION

**Aucun maquillage ni brosse ne seront prêtés ou échangés pour des raisons d'Hygiène, nous vous recommandons donc de prévoir les effets personnels de vos enfants .**

## 2/ A PREVOIR DANS SON SAC

- Des sous-vêtements de **rechange** ainsi qu'un collant neuf de secours
- Une bouteille d'**EAU** mais PAS DE SODA
- Un gouter sans matières « qui tachent » ( pas de chocolat, ni chips par exp. )
- Un autre **sac style cabas marqué** au nom de l'Élève :

Ce sac servira à entreposer ses affaires personnelles : vêtements de ville, pique-nique, tenue du final etc....Ceci évite les pertes ou échanges de vêtements lors du rangement final.

ET

**LA TENUE « Plage Hawaïenne » DU FINAL**

### 3/ DEROULEMENT DE LA SOIREE

Lors de cette Soirée de Spectacle, vos enfants seront encadrés par des mamans **bénévoles** et chacun de nous aura des **consignes très strictes**, tout sera mis en œuvre afin que vous et vos enfants puissiez profiter de ce moment festif

## Pour les ELEVES

- Des **places spécifiques** seront réservées en Salle pour les enfants ne dansant que dans 1 des 2 parties / **Mais ils ne pourront pas venir s'installer à vos côtés durant le Spectacle** ( le règlement ne le permet pas et il sera ainsi plus facile à nos encadrants de les réunir pour le Final )  
Ceux qui choisissent d'aller en Salle seront **sous la Responsabilité de leurs Encadrants** et devront rester assis à la place qui leur aura été octroyée pour l'occasion, **ou fournir une attestation de décharge de responsabilité à l'Encadrant concerné.**

Les moments de pauses « ravitaillement » seront gérés par les encadrants en fonction des groupes qu'ils auront sous leur responsabilité ; les familles ne pourront en aucun cas venir dans les loges ni sur le plateau tant que le Spectacle ne sera pas officiellement terminé :

**Nous vous demandons donc de nous confier les éventuels médicaments ( Ventoline par ex ) et nous fournir une fiche de renseignements si nécessaire ( cas particuliers )**

## Pour les FAMILLES

- En Fin de Représentation : Les Encadrants raccompagneront les enfants à la sortie ( Hall d'entrée ) Merci de bien vouloir les attendre, **il est formellement interdit de pénétrer dans les loges et les Coulisses.**
- Vous pouvez nous adresser une autorisation de sortie signée des parents si vous le souhaitez, autorisant les Encadrants à laisser partir votre enfant sans le raccompagner jusqu'au Hall .
- N'hésitez pas à vous rapprocher des Professeurs si vous désirez nous aider en coulisse lors du Spectacle ; **Nous avons besoin de vous** 😊

## Les REPETITIONS

**1/** Mercredi **29 Mai** 2024 à VENEUX

**De 13h45 à 16h30** : Éveil / Classique Élémentaire / Classique Étude / jazz 1/  
Jazz 3 / Classique Avancé et Jazz 4+ /

**De 16h30 à 19h30** : Pointes / Jazz 2 / Jazz 3 / Jazz 4 /Classique Etude /  
Classique Moyen/ Classique Avancé

**2/** Mercredi **05 Juin** 2024 à VENEUX

Même organisation que le Mercredi 11 Mai avec apprentissage du final ;)

**3/** Mercredi **12 Juin** 2024

**A l'ESCALE de MELUN**

## **Organisation SPECIALE à L'ESCALE**

**3/** Mercredi 12 Juin 2024

**A l'ESCALE de MELUN**

**14h00** : Éveils/ Élémentaires / Études et Pointes

**16h00** : Jazz 1 / Jazz 2

**18h00** : Jazz 3 / Classique Moyen

**20h00** : Récap Générale entre Profs et Techniciens

**20h30** : Répétition du Jazz Adulte

**4/** Jeudi 13 Juin 2024

**A l'ESCALE de MELUN**

**18h00** : Classique Avancé / Jazz 4 / Jazz Sup

**5/** Vendredi 14 Juin 2024

**A l'ESCALE de MELUN**

**17h30** : Répétitions des Acteurs et réglage des micro casques

**20h30** : Bilan avec les Techniciens

**6/** Samedi 15 Juin 2024

**A l'ESCALE de MELUN**

**14h30** : Répétitions et Filage des Acteurs ( et non des danseurs !) avec les techniciens

**La présence à 2 Répétitions dont celle a l'ESCALE sont obligatoires (sauf en cas d'Examen )**

**Vous remerciant par avance de votre attention et votre coopération.**

**Nous avons hâte de vous faire découvrir notre nouvelle Création et le travail brillamment exécuté par vos enfants durant cette Année ;) Nous restons à votre disposition pour toute autre question et vous souhaitons un Bon Spectacle .**

